



# **Primo-Levi-Gymnasium**

**Informationen  
zu den  
Wahlpflichtkursen  
in den Jahrgangsstufen 9 und 10  
Stand: Januar 2024**

## Allgemeine Informationen

Die Kurse sind eine sinnvolle Vorbereitung auf den Leistungskurs in der Oberstufe, aber keine zwingende Voraussetzung und werden verpflichtend für die Dauer von einem Schuljahr gewählt. Sie haben eine Länge von 90 Minuten, abgesehen von Latein und Informatik mit 135 Minuten. Pro Halbjahr wird eine Klassenarbeit über 90 Minuten geschrieben, in Latein werden zwei Klassenarbeiten durchgeführt.

### Klasse 9

---

- Deutsch
- Dritte Fremdsprache: Latein
- Gesellschaftswissenschaften (Themen aus Geschichte, Geografie, Sozialwissenschaften und Politik)
- Künste (Musik und Kunst fächerübergreifend, projektorientiert)
- Mathematik
- Naturwissenschaften

### Klasse 10

---

Für das ganze Schuljahr wählen die Schülerinnen und Schüler

- der Regelklassen **zwei** Wahlpflichtfächer (aus 1. und 2.),
- der bilingualen Klassen **ein** Wahlpflichtfach (Englisch ist ausgeschlossen) sowie
- beider Klassenmodelle optional den Vorkurs Darstellendes Spiel als zusätzliche Verpflichtung (3.).

Insgesamt können Schülerinnen und Schüler der Regelklassen mit DS bis zu maximal drei Kurse wählen, die der bilingualen Klassen im Normalfall mit DS maximal bis zu zwei Kurse, nur in Ausnahmefällen ist ein zweiter Wahlpflichtkurs möglich.

#### Angebot der Wahlpflichtfächer

1. ein Kernfach

- Biologie
- Chemie
- Deutsch,
- Fremdsprache Englisch, Spanisch, Französisch, Latein (wurde spätestens begonnen in Klasse 9),
- Mathematik,
- Physik

2. ein beliebiges Fach oder ein weiteres Kernfach

- Geschichte
- Geografie
- Musik
- Kunst
- Informatik
- Sozialwissenschaften
- Politikwissenschaft

3. Zusatzwahlpflichtangebot

- Vorkurs Darstellendes Spiel

#### Besonderheiten

1. In Klasse 9 gibt es letztmalig die Möglichkeit, eine weitere Fremdsprache zu wählen (Latein); diese kann jeweils zum Ende des Schuljahres abgewählt werden.
2. In Klasse 10 gibt es den Wahlpflichtkurs Informatik, der hier zwingend belegt werden muss, wenn in der Oberstufe die Belegung als Leistungskurs angedacht wird.
3. Wer den Wahlpflichtkurs Informatik in Klasse 10 belegt, kann in der Oberstufe nicht mehr Informatik als Grundkurs wählen.
4. Latein und Informatik werden dreistündig durchgeführt, davon jeweils einmal in der 0. Stunde.

## Deutsch

Die Wahlpflichtkurse der Klassen 9 und 10 ermöglichen allen Literaturinteressierten der jeweiligen Klassenstufe intensive Lektüre und kreative, produktionsorientierte Umsetzungsformen. Thematische Schwerpunkte und zu fördernde Kompetenzen orientieren sich prinzipiell an dem Rahmenlehrplan der Klassenstufe, werden aber an die spezifische Lerngruppensituation angepasst. Es wird pro Halbjahr eine Klassenarbeit geschrieben.

### WPU Deutsch 9

---

#### Prosa (Ganzschrift und Kurzprosa)

- Charakterisierung von literarischen Figuren
- Erzähltechnik
- Kreatives Schreiben, z.B. selbst Kurzgeschichten schreiben, Wechsel der Darstellungsformen
- ggf. Vergleich Roman mit einer Verfilmung/ Analyse filmischer Mittel

#### Lyrik

- z.B. Poetry Slam als besondere Form oder thematisch (Jahreszeiten u.a.)
- Bedeutung der Vortragsweise

#### Drama

- Theaterbesuch

#### Journalistische Textformate (z.B. Essay, Rezension)

- Arbeitsbereiche und Aufgaben des Journalismus kennenlernen
- selbst schreiben (ggf. begleitend zu schulischen Veranstaltungen)
- Stilebenen erkennen und nutzen

### WPU Deutsch 10

---

#### Allgemein

- Ausdrucksfähigkeit (Wortschatzarbeit)
- Überarbeitungsstrategien
- Aufsatzformate

#### Prosa (Ganzschrift und Kurzprosa)

- Kontextualisierung von Literatur (in Abhängigkeit von der Thematik)
- Interpretationstheorie, u.a. unterschiedliche Möglichkeiten des Zugangs (biografisch, geistesgeschichtlich, historisch ...)

#### Lyrik

- aspektorientierter Gedichtvergleich

#### Drama

- Modernes und traditionelles Drama im Vergleich
- theaterpädagogische Methoden

### WPU Englisch 10 (1. Fremdsprache)

---

Die Wahlpflichtkurse Klasse 10 ermöglichen allen Englischinteressierten intensive Lektüre und kreative, produktionsorientierte Umsetzungsformen.

Der Inhalt richtet sich nach dem Rahmenlehrplan der jeweiligen Klassenstufe. Es wird eine Klassenarbeit pro Halbjahr geschrieben. Die Kurse orientieren sich an den einzelnen für die Oberstufe relevanten Kompetenzen:

- Kommunikative Kompetenz (Lesen, Schreiben, Hör-/Sehverstehen, Sprechen, Sprachmittlung, Verfügung sprachlicher Mittel)
- Interkulturelle Kompetenz
- Text- und Medienkompetenz
- Sprachbewusstheit
- Sprachlernkompetenz

Anhand folgender Beispiellektüre können breitgefächert Themen, Inhalte und verschiedene Aktivitäten (z.B. Rollenspiele, Standbilder etc.) behandelt und die einzelnen für die Oberstufe relevanten Textsorten (z.B. outline, letter, review, opinion piece, article, blog entry, discussions etc.) vertieft werden:

- “The Perks of Being a Wallflower“ von Stephen Chbosky
- “The Curious Incident of the Dog in the Night-Time“ von Mark Haddon
- “The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian von Sherman Alexie

Zudem wird das Hör- und Sehverstehen anhand von Serien, Filmausschnitten oder Filmen (z.B. Big Bang Theory, Moon etc.) thematisiert. Dabei werden Charakterisierungen, Beziehungsanalysen, Analyse von filmischen Mitteln, Mediation und das Schreiben von Filmrezensionen geübt. Hierbei werden immer Text- und Sprachfertigkeiten wiederholt und vertieft.

### WPU Französisch 10 (2. Fremdsprache)

---

In Klasse 10 besteht die Möglichkeit, sich zwei Unterrichtsstunden zusätzlich mit der französischen Sprache, den verschiedenen französischsprachigen Ländern und verschiedenen Kulturkreisen auf einfachem Niveau zu beschäftigen.

Es werden Themen wie z.B. Jugend, Freundschaft, Liebe, aber auch gesellschaftliche Probleme, wie Drogensucht und Gewalt behandelt. Dabei werden unterschiedliche Medien verwendet. So besprechen wir interessante Filme, wie z.B. *La journée de la jupe* (über Gewalt in der Schule) oder *La classe* (Probleme der *banlieue* in Paris). Auch das Lesen längerer Texte in Form von spannenden Abenteuergeschichten wird geschult, wie z.B. mit *Danger de mort* oder *Hugo et les cartes magiques*.

Im Vordergrund der zweiten Fremdsprache liegt jedoch vor allem die Schulung kommunikativer Kompetenzen, um eine flüssige Verwendung der französischen Sprache zu fördern und zu stärken.

Vorträge zu verschiedenen landeskundlichen Themen der frankophonen Länder werden, betreut durch die Französischlehrkraft, von den Schülerinnen und Schülern selbständig vorbereitet und durchgeführt.

Zahlreiche kommunikative Anlässe führen zu französischsprachigen Dialogen, Rollenspielen und strukturierten Diskussionen, damit das Sprechen in der französischen Sprache zunehmend leichter fällt.

Insbesondere legt das Üben längerer Vorträge und Gespräche auf Französisch einen guten Grundstein für eine französischsprachige PiF (Präsentationsprüfung), die wir in der 10. Klasse auch für Französisch anbieten.

## WPU Spanisch 10 (2. Fremdsprache)

---

In Klasse 10 besteht die Möglichkeit, sich zwei Unterrichtsstunden zusätzlich mit der spanischen Sprache, den verschiedenen spanischsprachigen Ländern und verschiedenen Kulturkreisen auf einfachem Niveau zu beschäftigen.

Es werden Themen wie z.B. Jugend, Freundschaft, Liebe, aber auch gesellschaftliche Probleme, wie Mobbing oder Gefahren von Kommunikationsmedien behandelt. Dabei werden unterschiedliche Medien verwendet. So z.B. besprechen wir interessante Filme, wie z.B. *El cumpleaños de Carlos* (Straßenkinder in Lateinamerika) oder *Volver* (Rolle der Frau in Spanien). Auch das Lesen längerer Texte in Form von spannenden Abenteuergeschichten werden gelesen, wie z.B. *Una historia de montaña* oder *Un verano misterioso* oder landeskundliche Lektüren wie *Taxi a Coyoacán*.

Im Vordergrund der zweiten Fremdsprache liegt jedoch vor allem die Schulung kommunikativer Kompetenzen, um eine flüssige Verwendung der spanischen Sprache zu fördern und zu stärken.

Vorträge zu verschiedenen landeskundlichen Themen werden, betreut durch die Spanischlehrkraft, von den Schülerinnen und Schülern selbständig vorbereitet und durchgeführt.

Zahlreiche kommunikative Anlässe führen zu spanischsprachigen Dialogen, Rollenspielen und strukturierten Diskussionen, damit das Sprechen in der spanischen Sprache zunehmend leichter fällt.

Insbesondere legt das Üben längerer Vorträge und Gespräche auf Spanisch einen guten Grundstein für eine spanischsprachige PiF (Präsentationsprüfung), die wir in der 10. Klasse auch für Spanisch anbieten.

## WPU Latein 9 und 10 (3. Fremdsprache)

---

Latein wird in unserer Schule als 3. Fremdsprache angeboten und als Wahlpflichtfach ab der 9. Klasse gewählt. In der Oberstufe wird der dreistündige Grundkurs Latein (4 Semester) zusammen mit dem dreistündigen Zusatzkurs Latein (1./2. Semester) belegt. Das Latinum erhält wird ohne zusätzliche Prüfung vergeben und nur wenn der Lateinunterricht von der 9. Klasse an durchgehend bis zum Ende belegt und im 4. Semester im Grundkurs Latein mindestens eine 4 (5 Notenpunkte) erreicht wurde.

### Sprachenlernen in der 9. und 10. Klasse

Zunächst werden mit Hilfe des Lehrbuches "**Latinum B**" (C.C. Buchner) die Grundlagen der lateinischen Sprache auf kreative und produktive Weise erlernt, die Geschichte des römischen Reiches erkundet und der Lebensalltag der Römer und ihr Weltbild entdeckt. Die Erfahrung dieser vertrauten und doch fremden Kultur rückt das eigene Leben dann in ein ganz neues Licht.

### Lektürekurs in der Oberstufe

Viele Bereiche unserer abendländischen europäischen Kultur haben ihre Wurzeln in der Kultur der römisch-griechischen Antike: Theater, Recht, Privatsphäre, Literatur, Wirtschaft, Technik und Weltbilder, denn Latein besteht nicht nur aus Beschreibungen von Schlachten. Auch wenn man den Eindruck ins **Cäsars** "Gallischer Krieg" gewinnen kann, bietet die lateinische Literatur eine reiche Auswahl witziger und unterhaltsamer Werke in der Oberstufe: Die **Metamorphosen** von **Ovid** sind z.B. eine Sammlung von Verwandlungsgeschichten unter den Menschen und Göttern. Häufig werden Menschen darin die guten und schlechten Eigenschaften der Menschen geschickt kommentiert und karikiert. Die Gedichte **Catulls** dagegen erzählen gleichsam von Liebe zu Männern und Frauen und dem Leben als Dichter. Durch den Konsul **Cicero** erhalten wir einen Einblick in das Staats- und Privatleben zur Zeit des Bürgerkriegs am Ende der römischen Republik. Außerdem hat er wesentliche Werke der griechischen Philosophie für uns erschlossen, indem er sie übersetzte.

Nach zwei Jahren beginnt in der Oberstufe die Lektüre von lateinischen Originaltexten. In einem parallelen Zusatzkurs Latein wird die Lektürearbeit durch intensive Übung der wichtigsten Grammatik und Vokabeln unterstützt. Der Schwerpunkt liegt auf folgenden Themen:

1. Gesellschaft- und Alltag
2. Politik und Staat
3. Dichtung Catulls und Ovids Methamorphosen
4. Philosophie der Antike

### Besondere Aktivitäten

- Exkursionen in verschiedene Museen
- Kursfahrt nach Rom

## **Kunst**

Der Wahlpflichtunterricht Klasse 9 und 10 (je 90 Minuten pro Woche) stellt ein Angebot dar, das über den Regelunterricht hinausgeht und ihn thematisch erweitert. Grundlage für den Unterricht im Wahlpflichtfach sind die fachlichen Kompetenzbereiche „Sehen“, „Wahrnehmen“ und „Reflektieren“ innerhalb kompetenzorientierter Übungen. Dabei wird der Unterricht entsprechend des Schulumfeldes gemeinsam mit den teilnehmenden Schüler\*innen projektorientiert, geplant, konzipiert, durchgeführt und möglichst öffentlich präsentiert. Auch ist besonders zu berücksichtigen, dass außerschulische Lernorte einbezogen werden und eine Kooperation und Kommunikation über das Schulumfeld hinaus erweitert wird.

### **WPU Künste 9**

---

Seit zwei Jahren gibt es an unserer Schule den Wahlpflichtkurs „Künste“. Er ist eine Kooperation der Fachbereiche Kunst und Musik und es werden gemeinsam fachübergreifende Themen behandelt und Projekte realisiert.

Im ersten Halbjahr des vergangenen Schuljahres stand z.B. das Thema „Collagen“ im Mittelpunkt und es wurden visuelle und musikalische Collagetechniken erprobt, um anschließend in einer gemeinsamen Projektarbeit animierte Collagen mithilfe der Stop- Motion-Technik zu produzieren und mit passender Musik zu vertonen.

Im zweiten Halbjahr standen Kontraste im Mittelpunkt. Es wurden grafische Notationen erstellt und anschließend vertont. Hierbei ging es um experimentelles Arbeiten mit Musikinstrumenten und anderen Gegenständen, mit denen man Geräusche erzeugen kann.

Aktuell unterrichten Frau Helm und Herr Kreowski den Kurs. Wir befinden uns noch in der Erprobungsphase und sind selbst immer wieder überrascht, wie viele Schnittmengen sich zwischen den Fächern Kunst und Musik ergeben. Für die erfolgreiche Zusammenarbeit ist ein Interesse an beiden Fächern wünschenswert und Ihr solltet Lust haben, neue Dinge auszuprobieren.

### **WPU Kunst 10**

---

In Klasse 10 wird das Thema „Raum – Stadt – Vernetzung“ vertieft innerhalb kompetenzorientierter Portfolio-Aufgaben und vorbereitend auf die Oberstufe. Konzeptkunst, Aktionskunst, Performance, Filme – dem Genre und den künstlerischen Verfahren, Methoden, Strategien und Techniken sind in Bezug zum Oberthema keine Grenzen gesetzt, wobei 2D Bildformate natürlich auch mit einbezogen werden bei Planungs- und Dokumentationsprozessen. Aktuell werden zwei Kurse von Frau Djukic und Frau Kricheldorf unterrichtet.

## **Musik**

### **WPU Künste 9**

---

Seit zwei Jahren gibt es an unserer Schule den Wahlpflichtkurs „Künste“. Er ist eine Kooperation der Fachbereiche Kunst und Musik und es werden gemeinsam fachübergreifende Themen behandelt und Projekte realisiert.

Im ersten Halbjahr des vergangenen Schuljahres stand z.B. das Thema „Collagen“ im Mittelpunkt und es wurden visuelle und musikalische Collagetechniken erprobt, um anschließend in einer gemeinsamen Projektarbeit animierte Collagen mithilfe der Stop- Motion-Technik zu produzieren und mit passender Musik zu vertonen.

Im zweiten Halbjahr standen Kontraste im Mittelpunkt. Es wurden grafische Notationen erstellt und anschließend vertont. Hierbei ging es um experimentelles Arbeiten mit Musikinstrumenten und anderen Gegenständen, mit denen man Geräusche erzeugen kann.

Aktuell unterrichten Frau Helm und Herr Kreowski den Kurs. Wir befinden uns noch in der Erprobungsphase und sind selbst immer wieder überrascht, wie viele Schnittmengen sich zwischen den Fächern Kunst und Musik ergeben. Für die erfolgreiche Zusammenarbeit ist ein Interesse an beiden Fächern wünschenswert und Ihr solltet Lust haben, neue Dinge auszuprobieren.

## WPU Musik 10

---

### Was erwartet dich im Wahlpflichtkurs Musik?

- gemeinsam Musik machen
- gemeinsam in Konzerte gehen
- erfahren, was in einem LK Musik gemacht wird
- Informationen zu Berufen mit Musik erhalten

### Wenn du darüber nachdenkst, ob vielleicht der Wahlpflichtkurs Musik für dich in Frage kommt, können dir die folgenden Fragen helfen:

1. Spiele ich ein Musikinstrument mindestens seit einem Jahr oder singe ich schon länger im Chor? Es wird sehr viel gemeinsam musiziert. Daher ist es wichtig, dass du dich mit deinem Instrument oder deinem Gesang aktiv musikalisch einbringen kannst. Ziel ist auch eine kleinere Präsentation, in der die Stücke vorgespielt werden.
2. Muss ich schon wissen, dass ich den LK Musik wählen will? Nein, denn dafür ist der Kurs ja da: Zu deiner Orientierung. Du kannst den Kurs selbstverständlich belegen, Spaß am Musizieren haben und danach trotzdem ein anderes Fach als LK wählen.
3. Muss ich nicht ganz viel können um da mithalten zu können? Im Bereich Musiktheorie wird auf dem aufgebaut, was du schon aus dem normalen Musikunterricht kennst. Also: Keine Sorge! Du schaffst das.

## Gesellschaftswissenschaftliche Fächer

### WPU Gewi 9

---

Für alle bietet die Primo-Levi-Schule in der 9. Klasse, um dem fächerübergreifenden Anspruch gerecht zu werden und auch gute Voraussetzungen für die anderen gesellschaftswissenschaftlichen Fächer zu schaffen, einen Wahlpflichtkurs Gesellschaftswissenschaften an, in dem bestimmte Themen auf historischer, politischer, sozialwissenschaftlicher und geografischer Ebene behandelt werden.

#### Themenüberblick

Erstes Halbjahr: Ägypten (hist. Stätten, Arabischer Frühling, Wasserproblematik, Bevölkerungswachstum...)

Zweites Halbjahr: Australien, Neuseeland, Ozeanien (Ureinwohner, Migrationspolitik, Siedlungsräume, ...)

### WPU Geografie 10

---

Der Wahlpflichtunterricht ermöglicht allen Schüler/innen die Möglichkeit, sich intensiver mit geografischen Sachverhalten zu befassen. Die Themenschwerpunkte orientieren sich am Rahmenlehrplan.

#### Themenüberblick

- Analyse eines unbesiedelten Raumes
- Städte heute und morgen
- Analyse von physisch-geografischen bzw. anthropogen-geografischen Sachverhalten

### WPU Geschichte 10

---

Der Wahlpflichtunterricht Geschichte schließt Lücken des Lehrplans im Klassenverband durch einerseits den Blick auf entferntere Kulturen und andererseits auf das Nahe in einer so geschichtsträchtigen Stadt wie Berlin.

#### Themenüberblick

Erstes Halbjahr: außereuropäische Großreiche (z.B. Kaiserreich China, Mogulreich Indien)

Zweites Halbjahr: Berlin als Schauplatz der Geschichte, verknüpft mit Exkursionen zu ausgewählten Orten bzw. einem Stadtrundgang

## WPU Politikwissenschaft 10

---

Als eines der wenigen Gymnasien Berlins bietet die Schule Politikwissenschaft als Wahlpflichtfach in Klasse 10 mit einem selbst entwickelten schulinternen Curriculum an.

### Themenüberblick

Erstes Halbjahr: Einführung in das Fach, in Absprache mit den Kursteilnehmer\*innen aktuelle Themen;

Zweites Halbjahr: Migrationen, Wanderungsbewegungen von und nach Deutschland, rechtliche Stellung im Alltag von Migrant\*innen (Asyl, Aufenthaltserlaubnis, ...), Wanderungsbewegungen innerhalb der EU und zwischen den Kontinenten, internationale Flüchtlingsarbeit in Problemgebieten (Syrien, Palästina,...).

Tagesaktuelle Themen werden jederzeit berücksichtigt und flexibel in den Unterricht integriert.

## Mathematik

### WPU Mathematik 9

---

Hier werden mathematische Themen vertiefter und gründlicher behandelt als im Regelunterricht. Hierbei werden mathematische Methoden und Arbeitsweisen erlernt und das Interesse und die Neugier für die Mathematik gefördert. Thematisch werden auch Themen außerhalb des "normalen" Unterrichts behandelt, wie z.B. die Kryptographie. Die Schüler\*innen lernen alte und neue Verschlüsselungstechniken kennen und entwickeln eigene Codes und Geheimsprachen.

Im Projekt "mathcitymap" wird das Lernen und Mathematisieren aus dem Klassenraum in die Umgebung der Schule verlagert und die Lernenden erleben Mathematik mal ganz anders.

### WPU Mathematik 10

---

Im zweistündigen WPU-Kurs 10 entwickeln die Lernenden zunehmend stärker mathematische Methoden, Denk- und Arbeitsweisen. Einerseits werden Grundlagen für mathematikbasierende Studiengänge gelegt, andererseits wird der Leistungskurs Mathematik angebahnt.

Die Themen des ersten Halbjahres zeigen die Allgemeingültigkeit und die Tragweite von mathematischen Konzepten:

- Logik
- Aussagenlogik
- Beweistechniken in der Mathematik (direkte, indirekte Beweise und die vollständige Induktion)

Die Themen des zweiten Halbjahres bauen den Begriff "unendlich" auf und zeigen, wie man damit Mathematik betreibt:

- Zahlenfolgen
- Reihen
- Grenzwerte von Folgen und Funktionen (optional: Besonderheiten von gebrochen rationalen Funktionen)

## Naturwissenschaften

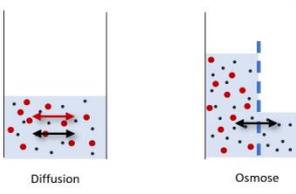
### WPU Naturwissenschaften 9

---

In der 9. Klasse wird ein Wahlpflichtkurs "Naturwissenschaften" angeboten, der fächerverbindend und fächerübergreifend die drei klassischen Naturwissenschaften vereint und Themen projektorientiert bearbeitet. Der Unterricht wird im Team von zwei Lehrkräften (Biologie, Chemie, Physik) erteilt. Die Schülerinnen und Schüler werden befähigt, zwei bis drei selbstständig experimentell orientierte Projekte durchzuführen und diese dann in einer Präsentation vorzustellen. Die Schülerinnen und Schüler werden damit explizit auf die Präsentationsprüfung zum mittleren Schulabschluss in Klasse 10 vorbereitet. Ferner können sie ihre Projekte bei diversen Schülerwettbewerben einreichen. Die an der Schule tätige AG Schüler experimentieren/Jugend forscht unterstützt dabei sehr gern.

## WPU Biologie 10

### Thema: Einheimische Pflanzen und ihre Rolle im Stoffkreislauf der Natur

	
Raps – ein wirtschaftlich bedeutsamer Kreuzblüher	<b>Physik in der Biologie:</b> Diffusion und Osmose sind die Grundlagen für Transportprozesse in Lebewesen

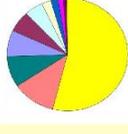
Das klassische Thema „Pflanzen“ spielt im Unterricht leider nur eine recht untergeordnete Rolle. Das ist sehr bedauerlich, sind die Stoffwechselprozesse der Pflanzen doch von höchster globaler Bedeutung: Abbau von Kohlendioxid, Produktion von Sauerstoff, Produktion von Traubenzucker (Grundlage für Ernährung von Tier und Mensch). Das Wahlpflichtfach Biologie Klasse 10 soll hier ein wenig Abhilfe schaffen. Der Unterricht liefert wichtige Beiträge zur Kompetenzentwicklung in folgenden Bereichen:

- Mikroskopieren: Herstellen verschiedener Präparate, Färben von Präparaten, mikroskopisches Zeichnen
- Artenkenntnis, Biodiversität: Arbeit mit Bestimmungsliteratur, Pflanze der Woche, wichtige Pflanzenfamilien
- Planung und Durchführung von Experimenten: z.B. Osmose, Transportvorgänge, Fotosynthese, biologische Oxidation
- Zusammenhang von Bau und Funktion: Blatt, Spross, Wurzel und Blüte
- Anpassungen von Pflanzen an verschiedene Umweltfaktoren
- Nutzung digitaler Messtechnik: Sauerstoffproduktion, Kohlendioxidverbrauch von Pflanzen, Absorptionsspektrum von Chlorophyll
- selbstständiges Recherchieren in Literatur oder Internet zu Fachthemen (z.B. Feinbau der Chloroplasten, Pflanze der Woche, Vorbereitung der Exkursion)
- Entwicklung kommunikativer Kompetenzen: Präsentieren von Recherche- bzw. Versuchsergebnissen, Vorstellung der „Pflanze der Woche“
- arbeitsteilige Gruppenarbeit: Projekt „Kartoffel“ – Projekt zur Geschichte, Physiologie der Kartoffel (Stärkelieferant, Zusammenhang von Bau und Funktion, Bau der Blüte, Sprossknolle ...)

## WPU Chemie 10

Im Fokus des Kurses Chemie steht die projektartige Erarbeitung nachfolgender Themen.

Dabei wird großer Wert auf die Durchführung und Auswertung von Experimenten gelegt. Diese Auswertung erfolgt aber stets auf einem hohen theoretischen Niveau.

<p><b>Inhaltsstoffe der Schokolade</b></p> <p><b>Kakaobohne</b></p> <table border="1"> <tr><td>Kakaobutter</td><td>54,0%</td></tr> <tr><td>Eiweiß</td><td>11,5%</td></tr> <tr><td>Zellulose</td><td>9,0%</td></tr> <tr><td>Stärke und Pentosane</td><td>7,5%</td></tr> <tr><td>Gerbstoffe und färbende Bestandteile</td><td>6,0%</td></tr> <tr><td>Wasser</td><td>5,0%</td></tr> <tr><td>Mineralstoffe und Salze</td><td>2,6%</td></tr> <tr><td>Organische Säuren und Geschmacksstoffe</td><td>2,0%</td></tr> <tr><td>Theobromin</td><td>1,2%</td></tr> <tr><td>verschiedene Zucker</td><td>1,0%</td></tr> <tr><td>Coffein</td><td>0,2%</td></tr> </table> 	Kakaobutter	54,0%	Eiweiß	11,5%	Zellulose	9,0%	Stärke und Pentosane	7,5%	Gerbstoffe und färbende Bestandteile	6,0%	Wasser	5,0%	Mineralstoffe und Salze	2,6%	Organische Säuren und Geschmacksstoffe	2,0%	Theobromin	1,2%	verschiedene Zucker	1,0%	Coffein	0,2%	
Kakaobutter	54,0%																						
Eiweiß	11,5%																						
Zellulose	9,0%																						
Stärke und Pentosane	7,5%																						
Gerbstoffe und färbende Bestandteile	6,0%																						
Wasser	5,0%																						
Mineralstoffe und Salze	2,6%																						
Organische Säuren und Geschmacksstoffe	2,0%																						
Theobromin	1,2%																						
verschiedene Zucker	1,0%																						
Coffein	0,2%																						
Inhaltsstoffe der Schokolade – Experimentelle Analyse	Fingerabdrücke selber herstellen und auswerten																						

### Inhaltstoffe von Nahrungsmitteln am Beispiel von Schokolade

- Inhaltsstoffe in den verschiedenen Arten der Schokoladen- Wirkung im Organismus,
- Biochemische Abläufe im Organismus (vereinfacht),
- Eigenschaften der Inhaltsstoffe- Nachweise,
- Extraktion der einzelnen Inhaltsstoffe,
- Herstellung eigener Schokolade nach den erworbenen Kenntnissen

### Kriminalistische Untersuchungsmethoden

- Salzgehaltsbestimmungen in Gewässern (Mord in der Badewanne),
- Fingerabdrücke (who dun it?),
- verschiedene chromatografische Methoden zur Untersuchung von Lackschäden Autounfall, Doping, Scheckfälschung

### Duftstoffe

- biochemische Aufnahme und Verarbeitung von Düften - Geruchssinn,
- Vorkommen von Duftstoffen,
- chemischer Aufbau und Eigenschaften der Duftstoffe,
- Gewinnung von Duftstoffen

## WPU Physik 10

---

Während des zehnten Schuljahrs wird im Wahlpflichtkurs Physik ein physikalisches Praktikum durchgeführt. Die Schülerinnen und Schüler befassen sich mit der exakten Planung, Durchführung und Auswertung verschiedener Versuche. Die Bedeutung der Messung physikalischer Größen und der Einfluss von Messunsicherheiten auf die Bewertung der Messergebnisse sind zwei wesentliche Schwerpunkte des Kurses. Am Ende des Schuljahres beschäftigen sich die Schülerinnen und Schüler mit einer Auswahl von relevanten mathematischen Modellen zur Beschreibung physikalischer Phänomene, um den Übergang in den Leistungskurs Physik zu erleichtern. Neue fachliche Inhalte eignen sich die Schülerinnen und Schüler handlungsorientiert an.

## Informatik

### WPU Informatik 10

---

Im Wahlpflichtfach Informatik werden die Grundlagen für die Programmierung in der objektorientierten Programmiersprache Python gelegt. Die ersten Schritte im Programmieren erlernt man mit den didaktisch aufbereiteten Programmierumgebungen Niko oder PythonKara. Es wird eine Figur durch eine Welt geschickt, um verschiedene Aufgaben automatisiert zu erledigen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Im Informatikunterricht werden in Gruppen- und Projektarbeiten verschiedene Programme erstellt.

#### Projektarbeit

- Malprogramm (eigene Version von Paint)
- Galgenraten
- Vier-gewinnt

#### Weitere Themen

- Datenschutz und Datensicherheit
- relationale Datenbanken

## Sport

### WPU Sport 9

---

Der WPU Unterricht im Fach Sport ist vor allem auf eine Erweiterung des Sportunterrichts ausgerichtet. Dabei liegt der Schwerpunkt neben den praktischen Inhalten darin, den Schülerinnen und Schüler verstärkt auch theoretische Grundlagen der Sportwissenschaft zu vermitteln und diese mit der Praxis zu verknüpfen.

In der Praxis geht es darum, die regulär unterrichteten Kernsportarten inhaltlich zu vertiefen und weiterzuentwickeln. So werden in der Leichtathletik neben dem Speerwerfen und Hürdenlauf, Sportarten wie Tischtennis, Ultimate Frisbee, Floorball, Fitness oder auch Synchronturnen praktiziert, um das Bewegungsrepertoires der Schülerinnen und Schüler zu vergrößern.

## Vorkurs Darstellendes Spiel / Theater 10

### Voraussetzung

- Grundinteresse an Theater/ am Bühnenspiel
- Bereitschaft, Neues auszuprobieren, Berührungängste abzubauen, teamfähig, selbstständig, zuverlässig zu sein/ werden

### Unterrichtsinhalte

Der Unterricht läuft in Phasen ab, die sich in ihrem zeitlichen Umfang an der Lerngruppe orientieren.

#### Phase 1

- Warm-Ups
  - ihre praktische Umsetzung
  - ihre Konzeption und Auswertung

#### Phase 2

- Raumwahrnehmung
- Körperwahrnehmung
- Erlerntes in kurzen Szenen umsetzen

#### Phase 3

- Bühnenpräsenz
- Einsatz von Energie auf der Bühne
- Erlerntes in kurzen Szenen umsetzen

#### Phase 4

- Arbeit mit dem Requisit
- Verfremdung von Requisiten
- Erlerntes in kurzen Szenen umsetzen

#### Phase 5

- Improvisation/ Theatersport
- Alternativ: Grundfiguren auf der Bühne
- Erlerntes in kurzen Szenen umsetzen

### Außerschulische Lernorte

- Theaterbesuche
- Workshops an Theatern

### Schulische Aktivitäten

- Schulaufführungen von Theaterstücken und Projektergebnissen

### Anmerkung

Der Vorkurs DS 10 dient dazu, die Schülerinnen und Schüler ins Bühnenspiel einzuführen, ihnen die Möglichkeit zu geben, Durchhaltevermögen und Selbstbewusstsein zu entwickeln. Sie lernen, genau zu beobachten, Szenen auszuwerten und konstruktiv Kritik zu üben.